

RE-mis

Remis er et begreb, der er kendt fra spillet skak. Det betyder uafgjort.

Skak er de uendelige muligheders spil.

Da jeg var barn spillede jeg skak med min far. Jeg spillede også i en klub, der holdte til i en bygning, som blev kaldt "De Unges Hjem".

Hvordan jeg havnede der, og om jeg var medlem, husker jeg ikke. Jeg kom der med en anden dreng fra klassen, men de fleste, der spillede der, var voksne.

Jeg har også spillet skak med min dreng, Thor Emil. Han har spillet skoleskak et par år og vundet flere pokaler. De var ret så rundhændede med deres præmier.

For ikke så længe siden kom Thor og spurgte om vi ikke skulle have en kamp. Han havde nemlig fundet nogle manglende brikker underforstået at spillet igennem længere tid ikke havde været intakt.

Vi fik nu ikke lige spillet ...

Jeg har også en ven, der spiller klubskak.

I hans sommerhus, der for øvrigt ligger i samme område som mine 5 Stella grunde, faldt jeg en sommer over en bog, der var fyldt med skakpartier. 1. e4 e5 2. Lc4 Sc6 3. Dh5 Sf6 ...

Den lå på toilettet og blev brugt som hyggelæsning, som andre læser en spændingsroman eller en avis.

Ret imponerende ...

Men det er den samme skaklæsende ven, der har konstrueret sit badeværelse, så man nærmest skal skræve hen over toilettet for at komme i bad. Og når man sidder på toilettet, så er der dårlig plads til ens ben 😊

Jeg har endnu en oplevelse med skak:

Da jeg løb ind i en depression og lod mig indlægge, havnede jeg de første dage på en uhyggelig afdeling. De ydre døre var låst og fællesarealerne var hyllet ind i tung røg.

Alt var på en opgivende måde gået i stå og patienter og personale hang ud i et røgfylt fællesskab.

Men der var en engelsktalende mand, der spurgte om jeg spillede skak.

Vi tog et parti. Han var ikke en novice, men jeg gjorde bare flere meget rigtige ting, og han tabte.

Han var synligt imponeret. Og opfordrede mig flere gange til at spille igen. Det blev nu ikke til noget.

Jeg var vildt rundt på gulvet og helt uden overskud, så hvordan det end var sket, så troede jeg nok ikke på, at det var noget, jeg kunne gentage.

En dag eller to senere blev jeg flyttet til en anden afdeling.

Nu handler serien RE-mis ikke om spillet skak i bogstavelig forstand. Der er tale om en metafor, der dækker over nogle almene menneskelige tilstande.

Hvem nikker ikke genkendende til en situation, hvor en lovende start, der på trods af en god strategi, udviklede sig til noget andet ...

Der er ingen, der går efter uafgjort ... I hvert fald ikke i udgangspunktet.

Men som historikken bygger på, som tiden går, udvikler det sig måske, så remis dukker op som parameter.

Måske endda et mål.

Remis kan i den anden ende være meget positivt.

Remis kan være en sejr.